

INFORMAZIONI PERSONALI

Bolzon Irene

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 02/12/2019–all'adattuale **Conservatore del MEVE-Memoriale Veneto della Grande Guerra**
Comune di Montebelluna (TV)
Responsabile delle collezioni e della progettazione di attività culturali ed educative del MEVE
- 02/05/2019–01/12/2019 **Ricercatore universitario/ricercatrice universitaria**
Università degli Studi di Padova, Padova
Titolare di una borsa di ricerca nell'ambito del progetto "Le vittime italiane del Nazionalsocialismo: le memorie dei sopravvissuti. Conoscere, ricordare, diffondere".
La ricerca ha avuto come obiettivo la raccolta di testimonianze orali degli ultimi sopravvissuti alle violenze naziste.
- 15/10/2018–01/12/2019 **Educatrice museale presso il MEVE-Memoriale Veneto della Grande Guerra**
Soc. Mondo Delfino Coop. Soc., Montebelluna
Responsabile della progettazione e dello svolgimento delle attività didattiche svolte presso il MEVE
- 28/09/2018–all'adattuale **Membro del comitato scientifico del MEVE-Memoriale Veneto della Grande Guerra**
Montebelluna (TV) (Italia)
- 30/07/2018–01/12/2019 **Membro del comitato scientifico dell'Istituto Nazionale "Ferruccio Parri", già Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia**
Istituto Nazionale "Ferruccio Parri", Milano
Creazione di un tavolo di lavoro congiunto con AISO - Associazione Italiana di Storia Orale per la stesura di un vademecum per la gestione archivistica delle fonti orali
- 20/07/2017–01/12/2019 **Componente del gruppo di lavoro INSMLI per la realizzazione del Museo della Resistenza presso la Casa della Memoria di Milano**
Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione, Milano (Italia)
Componente del gruppo di lavoro, in rappresentanza degli Istituti Storici dell'Età Contemporanea delle regioni Veneto e Friuli Venezia Giulia, che avrà il compito di selezionare sui territori tematiche di approfondimento legate alla Seconda Guerra Mondiale funzionali all'allestimento del Museo Nazionale della Resistenza di Milano
- 01/07/2017–31/12/2017 **Consulente storica per documentario sulla Grande Guerra**
IIS "Einaudi - Scarpa" Montebelluna
Collaborazione allo sviluppo e alla sceneggiatura del documentario in 3D intitolato "La memoria ritrovata" basato sul materiale del fondo fotografico "Luigi Marzocchi" custodito presso il Museo della Battaglia di Vittorio Veneto. Il documentario affronta il tema della distruzione del paesaggio durante la

Grande Guerra

11/02/2017– 01/12/2019

Direttrice dell'Istituto per la Storia della Resistenza edella Società Contemporanea della Marca trevigiana(ISTRESCO)

01/10/2016–31/07/2017

Curatrice del Museo dello Scarpone e della Calzatura Sportiva di Montebelluna

Fondazione Museo dello Scarpone e della Calzatura Sportiva, Montebelluna (Italia)

- Responsabile della tutela e della valorizzazione del patrimonio custodito dal Museo
- Curatrice, in collaborazione con la dott.ssa Monica Celi, del progetto museologico e museografico del nuovo allestimento
- Responsabile delle attività didattiche e educative svolte in collaborazione con il Museo e i civici di Montebelluna

30/11/2016–23/12/2016

Consulente per il museo d'impresa della Orsoni-Smalt veneziani

Fondazione Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)

Svolgimento di 30 ore di attività di consulenza per la valorizzazione dell'archivio storico e della fornace antica della ditta Orsoni nell'ambito di un progetto di futuro sviluppo museale.

L'attività di consulenza si è svolta nell'ambito del progetto "ALTA GAMMA: SINERGIE TRA OSPITALITÀ ALBERGHIERA, CULTURA E INDUSTRIA CREATIVA NELLA CITTA D'ARTE" per conto della Fondazione Università Ca' Foscari

23/06/2016–31/12/2017

Ricercatrice

Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia, Milano (Italia)

Titolare di una borsa di ricerca nell'ambito del progetto "Guerra alla Resistenza: Per un Atlante della violenza nazifascista ai danni dei Partigiani" finanziato con i fondi stanziati dal governo italiano per il 70° anniversario della Resistenza. L'obiettivo è lo studio e la schedatura delle Corti d'Assise Straordinarie operative nel nord-est d'Italia tra il 1945 e il 1947.

01/10/2015–31/12/2016

Ricercatrice

Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione, Trieste (Italia)

Titolare di una borsa di ricerca nell'ambito del progetto "La difficile Resistenza sul fronte orientale italiano - Storie e vicende di donne e uomini nella lotta di Liberazione".

Il progetto ha avuto come obiettivo la ricognizione e la schedatura delle sentenze emesse dalla Corte d'Assise Straordinaria di Trieste tra il 1945 e il 1947

01/10/2015–30/04/2016

Docente a contratto

Università degli Studi di Udine, Udine (Italia)

Docente del laboratorio di "Discipline storiche" nell'ambito del Corso di Aggiornamento/Perfezionamento "Lingua friulana nella scuola plurilingue".

01/10/2014–01/03/2018

Consulente storica per documentario sulla Grande Guerra

Altreforme, Udine (Italia)

Collaborazione alla realizzazione di un documentario in 10 puntate intitolato "Il nemico su tutti i fronti". Il tema affrontato è quello della propaganda durante il primo conflitto mondiale analizzato attraverso le immagini dei giornali e letto secondo una prospettiva di carattere internazionale.

Il documentario è stato finanziato per la parte di sviluppo dal Fondo per l'Audiovisivo del Friuli Venezia Giulia e prodotto dalla Rai - Friuli Venezia Giulia

- 10/09/2014–30/04/2015 **Ricercatrice storica e archivista**
Civici Musei di Udine, Udine (Italia)
Responsabile ed autrice del progetto di riordino e fruizione del fondo archivistico "Augusto Luxardo", custodito presso le collezioni del Museo del Risorgimento di Udine. Il fondo, che raccoglie materiale a stampa riferito al periodo della Prima Guerra Mondiale, è stato inoltre oggetto di ricerche specifiche condotte in collaborazione con l'Università degli Studi di Udine e il prof. Paolo Ferrari del Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali.
Progetto finanziato con il contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia ai sensi della L.R. 4 ottobre 2013 n. 11
- 01/03/2014–31/12/2014 **Ricercatrice nel ambito del progetto per la realizzazione dell'Atlante delle stragi nazifasciste in Italia**
Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione, Milano (Italia)
Partecipazione al progetto di ricerca per la mappatura delle stragi avvenute nei territori della Bassa friulana e del Pordenonese
- 01/04/2014–04/06/2018 **Componente del comitato di direzione della rivista "Quale storia"**
Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione, Trieste (Italia)
«Quale storia» è la rivista semestrale dell'Irsmi FVG. La rivista propone tematiche legate alla storia contemporanea dell'area alto-adriatica e delle zone di frontiera, rivolgendo particolare attenzione allo studio e alla storiografia dei paesi dell'Europa centro-orientale e balcanica. «Quale storia» è inserita dall'Anvur nella lista delle riviste scientifiche ai fini dell'abilitazione scientifica nazionale.
- 01/03/2014–14/10/2018 **Educatrice museale presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna**
Soc. Mondo Delfino Coop. Soc. e poi Cooperativa "Le Macchine Celibi" (Italia)
Progettazione e realizzazione di laboratori didattici e attività educative per scuole e famiglie sui temi della Grande Guerra e dell'emigrazione.
Attività di supporto alla valorizzazione della collezione etnografica "Bruno Zamprogno".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 15/01/2018–30/05/2018 **Corso di Inglese - Intermedia**
Oxford School, Montebelluna (TV) (Italia)
- 17/10/2017–27/02/2018 **Corso di formazione ICT Innovativi-Creativi-Tecnologici**
Unisef - Unindustria servizi & formazione Treviso-Pordenone, Treviso (Italia)
Il corso ha avuto come obiettivo il rafforzamento di conoscenze trasversali relative all'utilizzo di nuove tecnologie per valorizzare e comunicare il patrimonio culturale
Moduli seguiti:
- Il Patrimonio Culturale locale. Conoscerlo per valorizzarlo
- Nuove tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale
- Strategie di marketing culturale e audience development
- 04/11/2016–24/11/2016 **Corso di aggiornamento "Innovare il marketing culturale dello Sportsystem: museo, reti, multimedialità e design"**
IUAV, Venezia (Italia)
Il corso ha avuto come obiettivo quello di offrire un approfondimento sugli strumenti utili allo sviluppo di attività culturali, dalla comunicazione visiva alla valorizzazione degli archivi aziendali, fino all'exhibition design destinato all'ambito museale.

30/05/2014 **Conseguimentodeltitolodidottorediricerca in "Storia,culturae strutture delle aree di frontiera" presso l'Università degli studi di Udine**

24/10/2013–26/10/2013 **Frequenzazione Scuola di Storia Orale -AISO**
 Associazione Italiana di Storia Orale, in collaborazione con l'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi e la Soprintendenza Archivistica per l'Emilia Romagna, Forlì (Italia)
 Aquisizione degli strumenti metodologici necessari per lavorare con le fonti orali, sia in ambito universitario che in strutture archivistiche, con una formazione specifica relativa alla padronanza dei mezzi tecnologici utili a progetti che prevedano diverse finalità: dalla registrazione sonora e audiovisiva alla conservazione dei materiali, dalla digitalizzazione delle fonti alla realizzazione di prodotti divulgativi di carattere storiografico.

23/11/2010 **DottoratodiRicerca in "Storia,culturae strutturedelleareedi frontiera"**
 Università degli Studi di Udine, Udine (Italia)
 Partecipazione al concorso per dottorato di ricerca in "Storia, cultura e strutture delle aree di frontiera" presso l'Università degli Studi di Udine. Vincitrice del primo posto con borsa di studio con la presentazione di un progetto di ricerca intitolato Informativa dal Territorio Libero di Trieste. La "Zona B" nella rete dell'Ufficio per le Zone di Confine tra conflitto e distensione".

23/09/2010 **LaureaSpecialistica in "Storiaeciviltàeuropee", Classe97/S**
 Università degli Studi di Udine, Udine (Italia)
 Laurea Specialistica in "Storia e civiltà europee", Classe 97/S, conseguita presso l'Università degli studi di Udine il 23.08.2010 con votazione 110/110 e lode, con la discussione della tesi intitolata *Repressione antipartigiana in Friuli. La caserma «Piave» di Palmanova e i processi del dopoguerra*, relatore dott. Paolo Ferrari, co-relatore prof. Umberto Sereni.

26/11/2008 **Laurea di primo livello in "Lettere", ClasseV.**
 Università degli Studi di Udine, Udine (Italia)
 Laurea di primo livello in Lettere, Classe V, conseguita presso l'Università degli studi di Udine il 26.11.2008 con votazione 110/110 e lode con la discussione della tesi intitolata *Un SS italiano alla Caserma «Piave» di Palmanova. Il processo a Odorico Borsatti*, relatore dott. Paolo Ferrari.

2005 **Diplomasuperiore**
 Istituto Magistrale "Caterina Percoto", Udine (Italia)
 Conseguimento del diploma di liceo socio-psico-pedagogico presso l'Istituto Magistrale "Caterina Percoto" di Udine con votazione 100/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B2	A2	A2	A2
francese	A2	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Irene Bolzon, *La lunga durata dello squadristico di confine. Comunità studentesche, società e pratiche della violenza a Trieste (1900-1945)*, in Martin Gollnitz, Matteo Millan (a cura di), *Studentische Gewalt / Violenza studentesca (1914-1945)*, Geschichte und Region / Storia e regione, n. 1, 2019, pp. 86-109.

Irene Bolzon, *Dalla parte del nemico? Riflessioni sul fenomeno collaborazionista tra Veneto e Friuli Venezia Giulia*, in Cecilia Nubola, Paolo Pezzino, Toni Rovatti, *Giustizia straordinaria tra fascismo e democrazia*, Il Mulino, Bologna, 2019, pp. 225-246.

Irene Bolzon, Lisa Tempesta (a cura di), *Operaie e contadini di fronte alla Grande Guerra. Veneto e Friuli in una prospettiva comparata*, ISTRESCO, 2018.

Irene Bolzon, Fabio Verardo, *Profittatori di guerra. I crimini contro gli ebrei nei processi della Corte d'Assise Straordinaria di Trieste (1945-1947)*, in «Contemporanea», n. 4/2018, pp. 533-558.

Irene Bolzon, *I campi di concentramento fascisti. La memoria italiana tra miti, silenzi e public history*, in «Diacronie. Studi di Storia Contemporanea», n. 35, 3/2018, URL: http://www.studistorici.com/2018/09/29/bolzon_numero_35/

Irene Bolzon, *La Corte d'Assise Straordinaria di Trieste: una fonte per lo studio dei collaborazionismi e delle comunità giuliane nella transizione (1943-1947)*, in id., Fabio Verardo (a cura di) *Cercare giustizia. L'azione giudiziaria in transizione*, Atti del convegno internazionale, Trieste 15-16 dicembre 2016, IRSML-FVG, 2018, pp. 177-203.

Irene Bolzon, Fabio Verardo, *Le stragi naziste e fasciste in Friuli (1943-1945). Una lettura critica tra bilanci e nuove prospettive di ricerca*, in «Italia Contemporanea», n. 285, 1/2018

Irene Bolzon, *La X MAS ai confini dell'Operationszone Adriatisches Küstenland: pratiche repressive e rituali della violenza*, saggio introduttivo al volume di Federico Maistrello, *La X MAS e l'Ufficio I' tra Veneto e Friuli Venezia Giulia (1944 - 1945)*, ISTRESCO, Treviso, 2018

Irene Bolzon, *Il nemico su tutti i fronti. Satira e propaganda nella Grande Guerra*, Forum, Udine, 2017

Irene Bolzon, Fabio Verardo, *Il collaborazionismo in Friuli. Un'analisi attraverso i processi della Corte d'Assise Straordinaria di Udine*, in «Storia Contemporanea in Friuli», anno XLVI, n. 47/2017

Irene Bolzon, *Alle origini della violenza. Repressione fascista e atrocità sociali tra Veneto e Operationszone Adriatisches Küstenland (1943-1945)*, in Federico Melotto, Federica Bertagna (a cura di), *Resistenza e guerra civile. Fonti, storie e memorie*, Cierre Edizioni, Verona 2017

Irene Bolzon, *Gli "Ottimi italiani". Assistenza e propaganda italiana in Istria 1946-1966*, IRSML-FVG 2016

Irene Bolzon, *Strategie della violenza nelle retrovie, tra Veneto e Zone d'Operazione*, in Paolo Pezzino, Gianluca Fulveti (a cura di), *Zone di guerra, geografie di sangue. L'Atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia, 1943-1945*, Il Mulino, Bologna 2016, pp. 435-449

Irene Bolzon, *Ricostruire l'esistenza. La Corte Straordinaria d'Assise di Trieste come fonte sulle Resistenze femminili nella Venezia Giulia (1943-1947)*, in Anna Maria Vinci (a cura di), *Una Resistenza difficile. Nuove fonti e domande per il Friuli e la Venezia Giulia negli anni dell'occupazione nazista*, IRSML-FVG, 2016

Irene Bolzon, *Gli "ottimi" italiani. La comunità italiana della Zona B del Territorio Libero di Trieste e le politiche governative (1945-1954)*, in «Contemporanea», n. 3, luglio-settembre 2016, pp. 345-370

Irene Bolzon, "...Nell'averne nuovi occhi". *Indagine e racconto della resistenza tra fonti inedite e nuovi parametri interpretativi*, in "Venetica", n. 2/2015, pp. 105-122

Irene Bolzon, *Anche le cicale piangono. La storia di vita di Felice Tollon dalle lotte del Cormor all'emigrazione in Francia*, Kappa Vu, Udine, 2015

Irene Bolzon e Erika Lorenzon, *Italiana a tutti i costi. I finanziamenti del governo italiano a sostegno della propaganda nazionale nella Zona B del Territorio Libero di Trieste 1945-1954*, in «Società e Storia», n. 148, 2015, pp. 295-326

Irene Bolzon, *Da Roma alla Zona B. Il Comitato di liberazione nazionale dell'Istria, l'Ufficio per le zone di confine e le comunità istriane tra informazioni, propaganda e assistenza*, in *La difesa dell'italianità. L'ufficio per le zone di confine a Bolzano, Trento e Trieste (1945-1954)*, a cura di D. D'Amelio, A. Di Michele, G. Mezzalana, Il Mulino, Bologna, 2015

Irene Bolzon, *Repressione antipartigiana in Friuli. La Caserma «Piave» di Palmanova ed i processi del dopoguerra*, Kappa Vu, Udine, 2012

Irene Bolzon, *Repressione antipartigiana in Friuli. La Caserma «Piave» di Palmanova ed i processi del dopoguerra*, in «Storia Contemporanea in Friuli», anno XXXIX, n. 40, Istituto Friulano per la Storia del Movimento di Liberazione, Udine, 2009

Irene Bolzon, *Repressione antipartigiana nella Bassa Friulana. Il processo Borsatti e i crimini commessi alla Caserma «Piave» di Palmanova*, in «Storia Contemporanea in Friuli», anno XXXVIII, n. 39, Istituto Friulano per la Storia del Movimento di Liberazione, Udine, 2008

Seminari Vincitrice del bando per la partecipazione al workshop nazionale Storie in corso VIII organizzato dalla SISSCO in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli studi dell'Aquila. L'Aquila 19-21 giugno 2013.

Progetti Curatrice della mostra La Trincea dei Disegni. Riflessi risorgimentali nella satira e nell'illustrazione della Grande Guerra presso il salone XIII della Galleria d'arte Antica, Castello di Udine, 29 giugno-31 agosto 2013.

Componente del comitato tecnico-scientifico per la celebrazione dei 150 anni dell'Unità d'Italia del Comune di Udine (luglio 2010-marzo 2011)

Appartenenza a gruppi/ associazioni Da luglio 2013 socia e membro del comitato scientifico dell'IRSML (Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione per il Friuli Venezia Giulia).

Dall'ottobre 2012 socia e membro del comitato scientifico dell'ISTRESCO (Istituto per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea della Marca Trevigiana).

Dal marzo 2018 socia dell'AISO - Associazione Italiana di Storia Orale

ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'articolo 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARO

che le informazioni contenute nel presente curriculum corrispondono a verità.

Autorizzo inoltre il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003