

**ROBERTO CONTE**, attore dal 1982; formato da maestri quali Ernesto Calindri, Carlo Boso (analisi del testo), Beppe Di Meo e Renato Gatto (uso della voce), Teatro del Sole (improvvisazione teatrale) e



Laura Curino (narrazione). Nel corso degli anni e fino a tutt'oggi, interpreta svariati ruoli in molte commedie classiche e contemporanee; progetta e recita in diversi reading teatrali; collabora, sempre come attore, con Francesco Censi (membro dell'Actor Studio); partecipa alle riprese di diverse fiction televisive.

Regista dal 1994, approfondisce e si specializza frequentando nel 2002, la scuola di regia a Roma, presso l'Accademia del "Teatro Internazionale Integrato", sotto la Direzione di Mariagiovanna Rosati Hansen e la guida del regista Giuseppe Argirò. Nel 2004 Frequenta la Scuola di Regia Teatrale al "Teatro Stabile del Veneto"; condotta dai maestri: Maurizio Scaparro, Marco Sciaccaluga, Luca De Fusco, Peppe Navello, Piero Maccarinelli e con gli attori Gaia Aprea e Max Malatesta.

Numerose sono le sue regie di testi prevalentemente contemporanei.

Conduce laboratori teatrali per ragazzi delle medie e corsi per adulti presso diverse strutture; organizza e insegna dizione e lettura espressiva in molteplici Associazioni Artistiche.