

**FORMATO  
EUROPEO PER IL  
CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>GILLI EMANUELA</b>
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	<a href="mailto:emanuelagilli@gmail.com"><u>emanuelagilli@gmail.com</u></a>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	24/11/1967

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date Dal 26/06/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montebelluna,  
Corso Mazzini n. 118, 31044 Montebelluna (TV)  
tel. 0423 -609031, fax 0423-602284
- Tipo di azienda o settore Museo di Storia Naturale e Archeologia, Via Piave n. 51, 31044 Montebelluna (TV)
- Tipo di impiego **Dipendente a tempo indeterminato in qualità di Specialista Conservatore Museale, Livello D3 PEO-RUOLO**
- Principali mansioni e responsabilità Conservatore della sezione archeologica, vicedirettore
- Date 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
- Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
- Principali mansioni e responsabilità Censimento e cernita dei reperti per la sezione preistorica nell'ambito dei lavori di progettazione espositiva del nuovo Museo Archeologico Nazionale di Altino
- Date 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
- Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione della sezione preistorica nell'ambito dei lavori di progettazione espositiva del nuovo Museo Archeologico Nazionale di Altino.  
Redazione di 250 disegni a china su lucido di reperti conservati presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
- Date (da – a) 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
- Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**

- Principali mansioni e responsabilità

Redazione di 116 schede RA e relativi disegni a china su lucido di reperti conservati presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto e presso la residenza Cibin a Santorso (VI), oltre alla redazione di 84 disegni a china su lucido di reperti conservati presso la stessa Soprintendenza
  
- Date (da – a)

1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Provincia di Gorizia
- Tipo di azienda o settore

Musei Provinciali
- Tipo di impiego

**Collaboratore occasionale**
- Principali mansioni e responsabilità

Realizzazione dell'apparato iconografico espositivo della sezione archeologica dei Musei Provinciali
  
- Date

1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Castello di Godego (VI)
- Tipo di azienda o settore

Servizio Cultura e Sport
- Tipo di impiego

**Collaboratore occasionale**
- Principali mansioni e responsabilità

Inventariazione di 150 reperti archeologici dell'età del bronzo
  
- Date

1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
- Tipo di impiego

**Collaboratore occasionale**
- Principali mansioni e responsabilità

Redazione di 60 schede RA e relativi disegni a china su lucido di reperti conservati presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto, oltre a 75 disegni a china su lucido di reperti conservati presso la stessa Soprintendenza
  
- Date

1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Provincia di Gorizia,
- Tipo di azienda o settore

Musei Provinciali
- Tipo di impiego

**Collaboratore occasionale**
- Principali mansioni e responsabilità

Consulenza alle attività didattiche dei Musei provinciali nel campo dell'archeologia
  
- Date

1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fondazione Banca Popolare di Asolo e Montebelluna
- Tipo di impiego

**Borsista**
- Principali mansioni e responsabilità

Borsa di studio per studio, inventariazione e disegno di 200 reperti dell'età del bronzo da Cornuda-loc. Case Boschiero (TV)
  
- Date

10.03.1997-06.06.1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Impresa di Costruzioni Romagnoli S.p.a.
- Tipo di impiego

**Collaboratore in cantiere di scavo**
- Principali mansioni e responsabilità

Mansioni di Capo squadra IV livello archeologo nello scavo di strutture rinascimentali a S. Alvise-Venezia.
  
- Date

Dicembre 1996-febbraio 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ditta Idra n.s.c. Lavori Subaquei Archeologia
- Tipo di impiego

**Collaboratore in cantiere di scavo**
- Principali mansioni e responsabilità

Campagna di scavo di strutture rinascimentali a S. Alvise-Venezia

- Date Aprile-maggio 1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ditta Aura
  - Tipo di impiego **Collaboratore in cantiere di scavo**
  - Principali mansioni e responsabilità Campagna di scavo di strutture medievali in Piazza Ferretto, Mestre (VE)
  
- Date 1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
  - Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione di 120 schede RA di reperti dei seguenti musei: Museo Civico di Verona, Museo Civico di Belluno, Museo Archeologico Nazionale di Altino, Museo Civico di Oderzo, Depositi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
  
- Date 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
  - Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione di 587 schede RA di reperti dei seguenti musei: Museo Civico di Vicenza, Museo Archeologico Nazionale di Venezia, Museo del Fiume Bacchiglione, Museo Civico di Verona, Seminario Vescovile di Vicenza
  
- Date 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
  - Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione di 100 schede RA di reperti del Museo Civico di Montegnana e del Museo Civico di Vicenza
  
- Date 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Regionale di Catalogazione e Restauro dei Beni Culturali di Villa Manin a Passariano
  - Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
  - Principali mansioni e responsabilità Redazione di 60 schede di reperti preistorici del Carso triestino
  
- Date 1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ditta P.E.T.R.A.
  - Tipo di impiego **Collaboratore in cantiere di scavo**
  - Principali mansioni e responsabilità Cantiere di scavo di strutture medievali in Piazza dei Signori a Treviso
  
- Date 1992
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Venezia Cà Foscari
  - Tipo di azienda o settore Dipartimento di Scienze Orientalistiche
  - Tipo di impiego **Collaboratore occasionale**
  - Principali mansioni e responsabilità Esecuzione di 230 disegni a china su lucido di reperti di età medievale dal sito di Torcello

## ISTRUZIONE

- Date Ottobre 1992-dicembre 1995

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Università degli Studi di Trieste-Dipartimento di Scienze dell'Antichità

Indirizzo Archeologia preistorica e protostorica

**Diploma di specializzazione in archeologia** (votazione 70/70 e lode)

• Date

Settembre 1986-ottobre 1991

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Università Cà Foscari di Venezia-Facoltà di Lettere e Filosofia-Corso di Laurea in Lettere

Materie umanistiche, classiche, archeologiche e storiche

**Laurea in lettere classiche con indirizzo archeologico** (votazione 110/110 e lode)

• Date

Settembre 1981-luglio 1986

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Liceo Ginnasio Statale P. Orseolo II – Venezia Lido

Materie umanistico-letterarie

**Diploma di maturità classica** (votazione 50/60)

## FORMAZIONE

• Date

25-27 febbraio 2016

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Università degli Studi di Firenze – NEMECH (New Media for Cultural Heritage)

Percorso formativo “Musei Emotivi”, allestimenti, aspetti emozionali e cognitivi, nuove tecnologie

• Date

2015

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

NEMO (Network European Museum Organization)

Soggiorni di studio all'estero “Learning exchange” tema musei: Berlino (febbraio 2015); Amburgo (maggio 2015); Pilsen (novembre 2015)

• Date

2007

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Comune di Montebelluna

Corso FSE “Corso di grafica e comunicazione visiva, 30 ore

• Date

8 gennaio-8 marzo 1996

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Tipo di azienda o settore
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Governo ungherese per il tramite del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Istituto di archeologia dell'Accademia delle Scienze di Budapest

Borsa di studio per studi sulla cultura neolitica di Koros e sulla neolitizzazione della regione balcanica

• Date

28 novembre-28 gennaio 1996

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Tipo di azienda o settore
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Governo sloveno per il tramite del Ministero degli Affari Esteri Italiano

Dipartimento di Archeologia della Facoltà di Filosofia dell'Università di Lubiana

Borsa di studio per studi sulla neolitizzazione del Carso Sloveno e delle zone limitrofe

• Date

Maggio-giugno 1994

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Venezia- Soprintendenza Archeologica del Veneto-Soprintendenza per i Beni Artistici e storici di Venezia

Corso di studio “Venezia e il territorio lagunare-Indagini e testimonianze dello sviluppo ambientale e insediativo”

• Date

3-14 gennaio 1994

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Tipo di azienda o settore
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Tipo di azienda o settore
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Tipo di azienda o settore
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

**MADRELINGUA**

**ALTRE LINGUA**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

## **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Università di Lubiana

Dipartimento di Archeologia della Facoltà di Filosofia

*Guest-scholarship* per attività di ricerca in relazione alla neolitizzazione del Carso sloveno

8-13 novembre 1993

Civico Museo Storico-archeologico di Savona

Corso di introduzione all'archeometria

1-6 aprile 1993

Università di Lubiana

Dipartimento di Archeologia della Facoltà di Filosofia

Corso intensivo "Spatial and landscape studies in archaeology"

Gennaio-marzo 1992

Università Cà Foscari di Venezia-Facoltà di Lettere e Filosofia-Corso di Laurea in Lettere

Progetto Erasmus ICP-91-Uk-1289/08 per l'anno 1991-1992

Borsa di studio presso l'Università di Leicester –School of archaeological studies.

**ITALIANA**

**INGLESE**

Ottimo

BUONO

BUONO

Predisposizione naturale ai rapporti interpersonali, facilità di adattamento a nuovi ambienti e a diversi gruppi di lavoro, buone doti di comunicazione, rapidità di apprendimento, rispetto per le professionalità altrui.

Attitudine ad instaurare buone relazioni con persone di varie età e di diverso livello culturale.

Gestione e conservazione di collezioni storico-archeologiche ed etnografiche; direzione lavori di interventi per il restauro di reperti archeologici di proprietà statale; padronanza dell'iter amministrativo in materie inerenti la gestione, la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

Progettazione e coordinamento di attività educative in ambito museale rivolte a qualsiasi target di pubblico; organizzazione di eventi a carattere culturale e scientifico; progettazione e conduzione di interventi di formazione per vari tipi di pubblico, da quello più giovane (scuola dell'infanzia) a quello più anziano (terza età) indirizzando la comunicazione nella maniera più opportuna.

Coordinamento e gestione di progetti di ricerca e di gruppi di lavoro.

Gran parte di queste competenze sono state acquisite nell'attuale posto di lavoro.

<p>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</p> <p><i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i></p>	<p>Inventariazione, catalogazione (secondo gli standard ICCD), disegno e studio di reperti archeologici della propria area di competenza (Neolitico-Età del Rame in Italia settentrionale).</p> <p>Ricerca archeologica sul campo (ricognizioni di superficie, scavi archeologici).</p> <p>Cura e coordinamento redazionale di pubblicazioni scientifiche o divulgative.</p> <p>Impaginazione grafica testi e immagini di volumi a stampa o depliant/pannelli con i correnti programmi di grafica (pacchetto Adobe)</p> <p>Progettazione e allestimento di mostre temporanee.</p> <p>Conduzione di attività educative rivolte a tutti i pubblici, compresi i pubblici con disabilità.</p> <p>Competenze acquisite sia nel corso del percorso formativo, sia nell'attuale posto di lavoro.</p>
<p>CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE</p>	<p>Buona conoscenza dei sistemi operativi <b>Windows</b> e <b>Mac</b></p> <p>Buona conoscenza di tutti gli applicativi del pacchetto <b>Office</b></p> <p>Buona conoscenza dei programmi per la gestione delle immagini: <b>Photoshop, Adobe Illustrator, InDesign</b></p>
<p>PATENTE O PATENTI</p>	<p>Patente B</p>
<p><b>ALLEGATI</b></p>	<p>Allegato 1. Pubblicazioni e altra produzione tecnico-scientifica</p>

Allegato 1

### Publicazioni scientifiche

In corso di stampa	<p>DUCHES R., FERRARESE F., <b>GILLI E.</b>, Presentazione dei nuovi studi sul sito preistorico di Monte Doc (scavi 2003) – De Rerum Natura, Quaderni del Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, vol. VIII</p> <p>BONESSO G., <b>GILLI E.</b>, Il metodo RE-ORG applicato alla collezione demoetnoantropologica Bruno Zamprognò, tra tutela, museologia e valorizzazione, – De Rerum Natura, Quaderni del Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, vol. VIII</p>
2016	<p>BETIC A., MONTAGNARI KOKELJ M., DANIELIS G., PERETTI G., EGIDI P., SALVADOR D., <b>GILLI E.</b> (n.d.) Materiali preistorici e protostorici inediti da scavi del passato in grotte del Carso triestino (Italia nord-orientale), XLIX Riunione Scientifica IIPP, 8-12 ottobre 2014 Udine-Pordenone</p> <p>DUCHES R., <b>GILLI E.</b>, PERESANI M., (n.d.) New data on the Mesolithic from the Alpine foreland: the Montebelluna and Montello area, North-Eastern Italy, Proceedings MesoLife Conference (Selva di Cadore BL 11-14 giugno 2014) – Preistoria Alpina, 48, pp. 103-107</p>
2015	<p><b>GILLI E.</b>, <b>RINALDI L.</b>, “Nuovi esemplari di pugnali litici dalla collina di Montebelluna e dal Montello (TV)”, in Leonardi G., Tiné V. (a cura di) LVIII Riunione IIPP, Preistoria e protostoria del Veneto, Studi di Preistoria e Protostoria, 2, pp. 657-662.</p> <p><b>GILLI E.</b>, <b>CONCI C.</b>, “Nuovi dati sul Neolitico nell'alto Trevigiano: evidenze del Neolitico antico dalla collina di Montebelluna e dal Montello”, in Leonardi G., Tiné V. (a cura di) LVIII Riunione IIPP, Preistoria e protostoria del Veneto, Studi di Preistoria e Protostoria, 2, pp. 585-591.</p>
2014	<p>BRESSAN M., DUCHES R., <b>GILLI E.</b>, RINALDI L. (2014), Cavaso del Tomba, località Malga del Doc, Nota preliminare, in NAVE – 3, pp. 71-74.</p>
2012	<p><b>GILLI E.</b> (A CURA DI), 2012, “Montebelluna nel quadro del popolamento più antico delle Prealpi Venete”, in AA.VV., “Carta geomorfologica e archeologica del Comune di Montebelluna. Il Progetto Archeogeo”, Montebelluna, pp. 53-97.</p>
2011	<p><b>GILLI E.</b>, 2011, “La tavoletta enigmatica della raccolta Nyáry del Museo Correr di Venezia”, in PICCOLI A. (a cura di), “Enigma”, Catalogo della Mostra, pp. 128-130.</p>

2010	<p><b>GILLI E., DRUSINI A.</b>, 2010, "Il crudo e il cotto. Alle origini dell'alimentazione umana", in GASPARINI D., RODATO S. (a cura di), "Alimenta. Il cibo tra scienza e cultura", Montebelluna, pp. 166-175.</p> <p><b>GILLI E., SCHIAVO A.</b>, 2010, "Ricognizioni di superficie in località Capo di Monte a Montebelluna (Treviso)", Quaderni di Archeologia del Veneto XXVI, pp. 37-41.</p>
2008-2009	<p>CESELIN F., <b>GILLI E.</b>, LARESE A., (A CURA DI) 2009, "I restauri dei reperti della necropoli di Montebelluna-Posmon (scavi 2000-2002): Un esempio di buona prassi", Quaderni di Archeologia del Veneto XXIV.</p> <p><b>GILLI E.</b>, 2009, "Sistema scuola-museo per l'educazione all'antico. Montebelluna un caso veneto", in BAIONI M. (a cura di) "Educando insieme. Didattica e Sistemi museali", Atti del convegno Idro 6 dicembre 2007, Idro: 85-99.</p> <p><b>GILLI E., TREVISIN A.</b> 2009, "Scuola dell'infanzia ed educazione all'antico: esperienze del Museo Civico di Montebelluna", Atti del Convegno "Educare all'antico", Pavia-Casteggio 4-5 aprile 2008.</p> <p>CELI M., <b>GILLI E.</b> 2009, "Educare all'antico: l'applicazione degli stili di Kolb nelle esposizioni museali. Il caso della mostra "Il Fuoco di Vulcano. Le età dei metalli", Atti del Convegno "Educare all'antico", Pavia-Casteggio 4-5 aprile 2008.</p> <p><b>GILLI E., ORLANDINI G.</b> 2008, "Archeologia e scuola dell'infanzia: un'interazione possibile. Il caso della mostra temporanea "Il Fuoco di Vulcano. Le età dei metalli", Atti XI giornata regionale sulla didattica museale, Este 24 settembre 2007.</p>
2007	<p><b>GILLI E., ORLANDINI G.</b> 2007, "Al museo con il drago Squagliaferro", Scuola Materna, Anno 95, Editrice La Scuola, Brescia, pp. 23-30.</p> <p><b>GILLI E.</b> (a cura di), "Il Fuoco di Vulcano. Le età dei metalli", Catalogo della Mostra, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, Caselle di Sommacampgna (VR), 2007</p> <p><b>GILLI E.</b>, (a cura di), "Montebelluna: un territorio fra Veneti e Romani", Archeologia Viva, Anno XXVI, N. 125, 2007, pp. 60-67.</p> <p><b>GILLI E.</b>, (a cura di), "Il Fuoco di Vulcano", ARCHEO, Anno XXIII, n. 6, 2007, pp. 46-51.</p> <p>FERRONI D., <b>GILLI E.</b>, TREVISIN A.: Ideazione e testi+coordinamento (Gilli e Trevisin) per la redazione di 4 quaderni didattici per il Parco Archeologico Didattico del Livelet, editi dalla Provincia di Treviso, maggio 2007</p>
2006	<p>CELI M., <b>GILLI E.</b>, TREVISIN A., VACCARI G., "Per un museo a misura di adulto", in "I musei incontrano il mondo degli adulti. Metodi ed esperienze di lifelong learning", Atti IX Giornata Regionale di studio sulla Didattica Museale, Regione del Veneto/IBC Regione Emilia Romagna, Paese (TV), 2006, pp. 120-131</p>
2005	<p><b>GILLI E., SALZANI L., SALZANI P.</b>, "New evidence of barbed-wire pottery from Verona area (northern Italy)", Actes du XIV Congrès UISPP, Université de Liège, BAR International Series 1337, 2005, pp. 91-98</p>
2004	<p><b>GILLI E.</b>, "Dallo scavo archeologico al museo", Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, Caselle di Sommacampgna (VR), 2004</p>
2003	<p>Redazione schede per il catalogo: "AKEO i Tempi della scrittura", Catalogo della mostra, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna e Tipoteca Italiana Fondazione, Cornuda (TV), 2002, pp. 192-194</p>
2002	<p><b>GILLI E., SALZANI L., SALZANI P.</b>, 2002, "Nuove acquisizioni sul neolitico recente del Veronese", in FERRARI A., VISENTINI P. (A CURA DI), "Il declino del mondo neolitico. Ricerche in Italia centro-settentrionale fra aspetti peninsulari, occidentali e nord-alpini", Atti del Convegno Pordenone 5-7 aprile 2001, pp. 221-235.</p> <p>BIANCHIN CITTON E., BALISTA C., CASTIGLIONI E., <b>GILLI E.</b>, PETRUCCI G., RINALDI L., BERTOLA S., 2002, "Pozzetti tardoneolitici di Este (PD), località meggiano, in FERRARI A., VISENTINI P. (A CURA DI), "Il declino del mondo neolitico. Ricerche in Italia centro-settentrionale fra aspetti peninsulari, occidentali e nord-alpini", Atti del Convegno Pordenone 5-7 aprile 2001, pp. 503-512.</p>
1999	<p><b>GILLI E.</b>, "I materiali archeologici della raccolta Nyary del Museo Civico Correr di Venezia", in Collezioni e Musei Archeologici del Veneto, 42, Giorgio Bretschneider Editore, Roma 1999</p>
1998	<p>BIANCHIN CITTON E., <b>GILLI E.</b>, 1998, "Il sito dell'età del bronzo recente di Cornuda-Case Boschiero", in Quaderni di Archeologia del Veneto, XIV, pp. 95-107.</p>

1997	<b>GILLI E.</b> , 1997, "Industria litica su selce scheggiata", in BELEMMI L., SALZANI L., SQUARANTI G. (a cura di), "Povegliano: l'abitato dell'Età del Bronzo della muraiola", Villafranca-Verona, pp. 61-65.
1996	<b>GILLI E.</b> , 1996, "Nuovi reperti litici dalle stazioni palafitticole di Bor e Porto di Pacengo (Verona)", in Belluzzo G., Salzani L. (a cura di), "Dalla terra al museo", Fondazione Fioroni, Legnago, pp. 147-154.
1995	<b>GILLI E.</b> , 1995, "Strumenti e manufatti litici dalle torbiere di Fimon e da Montorso Vicentino (Vicenza)", in Quaderni di Archeologia del Veneto, XI, pp. 188-191.
1994-1995	<b>GILLI E.</b> , MONTAGNARI E., 1994-1995, "La Grotta degli Zingari nel Carso Triestino (materiali degli scavi 1961-1965)", in Atti della Società per la Preistoria e la Protostoria del Friuli Venezia Giulia, IX, pp. 63-126.
1993	<b>GILLI E.</b> , MONTAGNARI E., 1993, "La Grotta della Gallerie nel Carso Triestino", in Atti della Società per la Preistoria e la Protostoria del Friuli Venezia Giulia, VIII, pp. 121-194.
1992	<b>GILLI E.</b> , MONTAGNARI E., 1992, "La Grotta dei Ciclami nel Carso Triestino (materiali degli scavi 1959-1961)", in Atti della Società per la Preistoria e la Protostoria del Friuli Venezia Giulia, VII, pp. 65-162.

#### Attività redazionali

2016	<b>Editing e coordinamento redazionale</b> del volume: AA.VV. "C'era una volta... la ceramica. Montebelluna in epoca romana (dal II sec. a.C. al II sec. d.C.), quaderno didattico, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, Montebelluna 2016, pp. 1-287.
2014	<b>Cura e coordinamento redazionale</b> del VII volume della rivista De Rerum Natura – Quaderni del Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (2013) 2014
2012	<b>Cura e coordinamento redazionale</b> del volume: AA.VV., "Carta geomorfologica e archeologica del Comune di Montebelluna. Il Progetto Archeogeo", Montebelluna 2012
2003	<b>Cura e coordinamento redazionale</b> del volume: MANESSI P., NASCIMBENE A., "Montebelluna. Sepolture preromane dalle necropoli di Santa Maria in Colle e Posmon", in "Archeologia" – Quaderni del Museo di Storia naturale e Archeologia del Museo di Montebelluna, Caselle di Sommacampagna (VR), 2003
2002	<b>Cura e coordinamento redazionale</b> del catalogo: "AKEO i Tempi della scrittura", Catalogo della mostra, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna e Tipoteca Italiana Fondazione, Cornuda (TV), 2002

#### Mostre/Allestitimenti

2016	Cura scientifica insieme ad Annamaria Larese della sezione archeologica della mostra temporanea "Mostra Scienza e Sport" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, in corso
2015	Cura, insieme a Giorgia Bonesso, dell'allestimento permanente della Collezione etnografica Bruno Zamprogn con applicazione del metodo RE-ORG (ICCROM-UNESCO), in corso
2014-2015	Cura scientifica in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia del Veneto della mostra temporanea "Storie di antichi Veneti. La situla figurata di Montebelluna" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, 27.09.2014-27.09.2015
2013-2014	Cura scientifica insieme ad Annamaria Larese della sezione archeologica della mostra temporanea "Supernatural. Quando la natura supera la fantasia" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna,
2010	Cura scientifica insieme ad Andrea Giovanni Drusini della sezione archeologica della mostra temporanea " <b>Alimenta. Il cibo tra scienza e cultura</b> ", Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, 28.11.2010-30.12.2010.
2010	Redazione del pannello relativo ai reperti della collezione Nyari del Museo Archeologico Nazionale di Venezia esposti alla mostra " <b>Enigma</b> ", Museo Archeologico dell'Alto Mantovano di Cavriana, 19 settembre-10 dicembre 2010.
2007-2008	Membro del comitato scientifico per la cura scientifica e allestitimento della mostra " <b>Il Fuoco di Vulcano. Le età dei metalli</b> ", Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, 20 gennaio 2007-1 giugno 2008.

#### Progettazione e coordinamento corsi di aggiornamento/formazione

2011	"Appunti di tecnologia antica 4. Seminari di studio tra archeologia e sperimentazione. <b>Oro e argento in età preromana</b> ". Presso il Museo Civico di Montebelluna in data 14 e 15 ottobre 2011 per un totale di 12 ore.
------	--

2010	“Appunti di tecnologia antica 3. Seminari di studio tra archeologia e sperimentazione. <b>Rame e leghe in età preromana</b> ”. Presso il Museo Civico di Montebelluna in data 1 e 2 ottobre 2010 per un totale di 12 ore.
2009	“Appunti di tecnologia antica 2. Seminari di studio tra archeologia e sperimentazione. <b>Archeometallurgia del ferro</b> ”. Presso il Museo Civico di Montebelluna in data 2 e 3 ottobre 2010 per un totale di 12 ore.
2008	“Corso formativo per catalogatori di beni culturali. <b>Tipologia di scheda RA (Reperti Archeologici)</b> ”. Presso il Museo Civico di Montebelluna e altre sedi tra ottobre e novembre 2008 per un totale di 50 ore.
2007	“Appunti di tecnologia antica 1. Seminari di studio tra archeologia e sperimentazione. <b>La lavorazione del bronzo in età preromana</b> ”. Presso il Museo Civico di Montebelluna in data 1 e 2 ottobre 2010 per un totale di 12 ore.

#### Partecipazione a convegni in veste di relatore

2016	Convegno: I musei al tempo della crisi. RELAZIONE GILLI E., VACCARI G., Alternanza Scuola-Lavoro: il museo una risorsa per la scuola, la scuola una risorsa per il museo.
2009	Convegno: Giornata della didattica museale, Brescia 19.11.2009: RELAZIONE: <b>Gilli E.</b> , Trevisin A., “Un Museo nel suo contemporaneo”
	Giornata di studio sulla Carta Archeologica del Veneto, Verona 12 novembre 2009: RELAZIONE: Elodia Bianchin Citton, Claudia Casagrande, <b>Emanuela Gilli</b> , Annamaria Larese, Alessio Schiavo, Elga Tomaello, “Progetto Archeogeo: carta geoarcheologica del Comune di Montebelluna (TV)”(Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, Land Technology and Services-Treviso)
	“Educare all’antico”, Pavia-Casteggio 4-5 aprile 2008: RELAZIONE: Celi M., <b>Gilli E.</b> , “Educare all’antico: l’applicazione degli stili di Kolb nelle esposizioni museali. Il caso della mostra “Il Fuoco di Vulcano. Le età dei metalli”
2007	Convegno Idro 6 dicembre 2007: RELAZIONE: <b>GILLI E.</b> : “Sistema scuola-museo per l’educazione all’antico.
	XI giornata regionale sulla didattica museale, Este 24 settembre 2007: RELAZIONE: <b>GILLI E.</b> , ORLANDINI G. “Archeologia e scuola dell’infanzia: un’interazione possibile. Il caso della mostra temporanea “Il Fuoco di Vulcano. Le età dei metalli”
2001	XIVe Congres UISPP, Liegi 2-8 settembre 2001: RELAZIONE: <b>GILLI E.</b> , SALZANI L., SALZANI P. New evidence of barbed-wire pottery from Verona area (northern Italy)”. Convegno “Il declino del mondo neolitico. Ricerche in Italia centro-settentrionale fra aspetti peninsulari, occidentali e nord-alpini”, Pordenone 5-7 aprile 2001: RELAZIONE: <b>GILLI E.</b> , SALZANI L., SALZANI P., 2002, “Nuove acquisizioni sul neolitico recente del Veronese”

Venezia, 23.11.2016

Emanuela Gilli  
