

CURRICULUM VITAE di Giorgio Vaccari

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome: Giorgio Vaccari
Nazionalità: italiana
E-mail: naturacons@museomontebelluna.it

TITOLI DI STUDIO e ABILITAZIONI

- Agosto 1987
Diploma di **Maturità Scientifica** conseguito presso il Liceo Scientifico Statale di Montebelluna, punteggio 44/60.
- 8 Novembre 1999
Laurea in Scienze Biologiche con indirizzo Biologico-Animale presso l'Università degli Studi di Padova, con punteggio 110/110. Tesi in Etologia dal titolo: "Il ruolo della scelta sessuale femminile nelle strategie riproduttive di *Gambusia holbrooki* (Pisces, Poeciliidae)".
- Anni 2002-2004
Abilitazione all'insegnamento per le classi A059 e A060 conseguita presso la Scuola di Specializzazione Interateneo all'Insegnamento Secondario (S.S.I.S.) del Veneto - Università Cà Foscari (Palazzo San Zandegolà) di Venezia, con punteggio 72/80 e 74/80.

ESPERIENZE PROFESSIONALI e SERVIZIO

Dal 09 novembre 2009 **Dipendente a tempo indeterminato in qualità di Istruttore Direttivo Conservatore Naturalista, Categoria D** presso il Museo Civico di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (Treviso) - Comune di Montebelluna, Corso Mazzini n. 118, 31044 Montebelluna (TV) tel. 0423-617482

Dal 31 luglio 2007 al 31 agosto 2009 docente a tempo indeterminato di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali per la Scuola Secondaria di I° grado.

- 15 dicembre 2000 – 22 dicembre 2000
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali presso la Scuola Media Statale "G. Toniolo" di Istrana (TV).
- 04 ottobre 2001 – 21 dicembre 2001
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali presso la Scuola Media di Pederobba (TV), sezioni di Maser (Scuola Media "L. Veronese") e Crocetta del Montello.
- 08 gennaio 2002 – 30 giugno 2002
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali presso la Scuola Media di Pederobba (TV), sezione di Onigo di Pederobba.
- 23 settembre 2002 – 30 giugno 2003
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali presso la Scuola Media di Pederobba (TV), sezione di Onigo di Pederobba.

- 14 settembre 2004 – 30 giugno 2005
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali presso l'Istituto Comprensivo "L. Torretti" di Asolo (TV), sezione staccata Scuola Media di Castelcucco.
- 01 settembre 2005 – 30 giugno 2006
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali presso l'Istituto Comprensivo "L. Torretti" di Asolo (TV), sezione staccata Scuola Media di Castelcucco.
- 29 agosto 2006 – 30 agosto 2007
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali per la scuola secondaria di I° grado presso il Circolo Didattico II° di Montebelluna, sede Centro Territoriale Permanente per la formazione dell'Adulto (C.T.P.).
- 01 agosto 2007 – 30 agosto 2008
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali per la scuola secondaria di I° grado presso il Circolo Didattico II° di Montebelluna, sede Centro Territoriale Permanente per la formazione dell'Adulto (C.T.P.).
- 01 settembre 2008 - 31 agosto 2009
Docente di scienze matematiche, fisiche, chimiche e naturali per la scuola secondaria di I° grado presso la Scuola Media Statale Papa Giovanni XXIII di Montebelluna (TV).

ATTIVITÀ EDUCATIVA SVOLTA PRESSO IL MUSEO DI MONTEBELLUNA

- Dal mese di novembre 1998 al dicembre 2009 (periodo lavorativo pari a 10 anni contrattuali) **Educatore museale** per le Scienze Naturali presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV); attività didattiche: guida alle sale espositive di Scienze della Vita e della Terra; animazioni per scuole dell'infanzia; laboratori in museo e nel territorio per scuole primarie, scuole secondarie di I° grado e scuole secondarie di II° grado; attività didattiche speciali per pubblici adulti, terza età, persone con disabilità e drop-out. **Referente e componente** del gruppo di progettazione didattica per le Scienze della Vita.
 - Contratto di collaborazione occasionale, anni: 1998-1999; 1999-2000; 2000-2001.
 - Contratto di collaborazione coordinata continuativa, anni: 2001-2002; 2002-2003; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009.
- 1998 - 2009
Guida e educatore per mostre temporanee (percorsi espositivi e laboratori) svoltisi al Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna: 21 marzo-31 maggio 1998: "*Sulle orme dei giganti: impronte e piste di dinosauri nell'Alto Adriatico*"; 18 marzo-4 giugno 2000: "*Ambra: scrigno del tempo*"; 5 ottobre 2002-2 marzo 2003: "*Le stanze della meraviglia. Collezioni scientifiche del XIX e del XX tra storia della scienza e didattica*"; 8 novembre 2003-31 maggio 2004: "*Abracadabra. Magie della Natura*"; 6 novembre 2004-26 maggio 2005: "*Abracadabra 2. Magie della Natura*"; 12 novembre 2005-18 maggio 2006: "*Ventimila Leghe sotto i mari*"; 22 novembre 2008-31 dicembre 2009: "*COSMOS. Viaggio alla scoperta dell'Universo*".
- 2003 – 2009
Coordinatore per la didattica delle Scienze Naturali per attività e progetti con scuole di ogni ordine e grado, adulti, Terza Età e pubblici speciali quali gruppi con persone con disabilità e drop-out.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2 novembre – 11 novembre 2000
Guida alla mostra temporanea “*Nel Mondo dei Dinosauri*”, organizzata dalla Globo Area di Ricerca di Trieste, in collaborazione con il programma “La Macchina del Tempo” di Rete 4.
- Anno 2000 – 2001
Docente nell’ambito del progetto sperimentale di didattica museale “*Scuola-Museo-Territorio. Dalla preistoria ad oggi la dinamica degli elementi naturalistico-storico-culturali del nostro territorio: come leggerli ed interpretarli attraverso un museo locale*”, promosso dal Liceo delle Scienze Sociali di Montebelluna in collaborazione con il Museo di Storia Naturale di Montebelluna e finanziato dal Ministero della Pubblica Istruzione. Inoltre attività di docenza, tutoraggio e consulenza per una classe del Liceo delle Scienze Sociali di Montebelluna in collaborazione con il Museo di Storia Naturale di Montebelluna, con il progetto dal titolo: “*La divulgazione scientifica in un Museo*”.
- Anni 2002 – 2009
Facente funzioni di **conservatore naturalista** presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV), con diversi incarichi a progetto per manutenzione, piccolo restauro, inventariazione e catalogazione delle collezioni naturalistiche e del loro utilizzo e valorizzazione per esposizioni temporanee e permanenti.
- 5 ottobre 2002-2 marzo 2003
Curatore della mostra temporanea “*Le stanze della meraviglia. Collezioni scientifiche del XIX e del XX tra storia della scienza e didattica*”, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anni 2003 a tutt’oggi
Catalogatore di collezioni naturalistiche per le seguenti tipologie: Anatomia, Zoologia Vertebrati e Invertebrati, Mineralogia, Petrografia, Botanica presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV) e il Museo Civico “Dalla Terra all’Uomo” di Crocetta del Montello (TV).
- 21 e 23 marzo 2005
Attività di **docente** per il Progetto FSE cod. 063 “*Musei e aree archeologiche del Veneto*” promosso in collaborazione con l’Università degli Studi di Padova, nei due incontri dal titolo: “*Musei e servizi educativi*” e “*Musei e siti archeologici del Veneto*”.
- Novembre – dicembre 2005
Docente corso di aggiornamento “*Introduzione alla microscopia*” per insegnanti di scuola secondaria di I° e II° grado presso Istituto Commerciale “J. Riccati” di Treviso.
- 12 novembre 2005-18 maggio 2006
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*Ventimila Leghe sotto i mari*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 22 novembre 2008-31 dicembre 2009
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*COSMOS. Viaggio alla scoperta dell’Universo*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).

- 22 gennaio 2009
Relatore PROGETTO EDUCARD 2008/2009 “*Un patrimonio di culture*”, promosso dalla Regione Veneto sul tema: “Collezioni, percorsi educativi e inclusione sociale: buone prassi in un museo di storia naturale”.
- 06 luglio 2010
Relatore Corso di formazione “Operatore per la valorizzazione del patrimonio museale e culturale”, Trans Museum Interreg IV Italia – Austria, promosso dall’ENAIP della Provincia di Belluno.
- 28 novembre 2010-27 maggio 2012
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*ALIMENTA. Il cibo tra scienza e cultura*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 05 dicembre 2011
Relatore Workshop “*Museo aperto*”, promosso e organizzato da Palazzo Madama di Torino. Relazione “Il museo siamo noi! Quando il pubblico crea i contenuti: l’esperienza dei servizi educativi del Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna”.
- 1 dicembre 2013-28 giugno 2014
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*SUPERNATURAL. Quando la natura supera la fantasia*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 4 ottobre 2014 -28 giugno 2015
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*SUPERNATURAL RELAODED. Nuove sfide tra natura e fantasia*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 12 dicembre 2015 - 28 maggio 2016
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*SCIENZA E SPORT*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 2 dicembre 2017 - 28 luglio 2019
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*VIAGGIATORI DEL COSMO. METEORITI E CO.*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 14 febbraio 2020 - 30 agosto 2021
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*SAPIENS. DA CACCIATORE A CYBORG*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 05 novembre 2022 - 30 giugno 2023
Componente del Comitato Scientifico nella mostra temporanea “*FUTURO AGENDA 2030*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).

ATTIVITA' DI FORMAZIONE SPECIFICA e TIROCINI

TIROCINIO PER LA DIDATTICA PRESSO IL MUSEO DI MONTEBELLUNA

- Gennaio - marzo 2005
Corso di formazione di 60 ore per la didattica e tirocinio specifico sulla didattica museale presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).

ESPERIENZE DI FORMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA PROMOSSE DAL MUSEO DI MONTEBELLUNA

- 9-10 giugno 2000
Corso di formazione A.N.M.S.: *“Didattica in campo”* presso il centro didattico “Don Paolo Chiavacci” di Crespano del Grappa (TV) in collaborazione con il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 28-29 giugno 2001
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“Il bambino dai 6 ai 10 anni nell’attività educativo-didattica dei musei”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV) in collaborazione con il Museo Civico di Bassano del Grappa (VI).
- 27-29 giugno 2002
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“La professionalità dell’operatore museale: l’attività didattico-divulgativa rivolta alla preadolescenza”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 2-5 luglio 2003
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“La scuola secondaria superiore al museo: riflessioni e proposte didattiche”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 30 giugno- 2 luglio 2004
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“Scuola dell’infanzia e il museo: obiettivi e strumenti”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 24-26 maggio 2006
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“L’educazione degli adulti nel museo”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 27-29 giugno 2007
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“I gruppi di disabili adulti: aspetti di educazione museale”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 26-27 giugno 2008
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“Il museo e la terza età: aspetti di educazione museale”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- 28-29 maggio 2009
Workshop sulla didattica museale A.N.M.S.: *“Oggi vado al museo! Progettare l’offerta culturale del Museo come attività sociale”*, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

- 15 marzo 2000 – 15 marzo 2001
Tirocinio pratico annuale post-lauream svolto all'interno del Dipartimento di Biologia dell'Università di Padova: 1° semestre presso il laboratorio di Anatomia Comparata, disciplina Zoologia, tutore Prof.ssa Maria B. Rasotto; 2° semestre presso il laboratorio di Analisi Biologiche, disciplina Analisi Biologiche, tutore Prof.ssa Maria Giovanna Braioni. Parte del tirocinio si è svolta al Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Aprile – maggio 2000
Corso di Museologia Scientifica tenuto dal Dott. Marco Tonon, Direttore del Museo Civico di Scienze Naturali di Brescia - Università degli Studi di Padova.
- 19 maggio 2000.
Seminario di Museologia Scientifica “Una giornata al Museo”, relatore Dr. Marco Tonon, presso il Museo Civico di Scienze Naturali di Brescia.
- 21 e 22 settembre 2000
IV° conferenza regionale dei musei del Veneto, Convento di S. Caterina a Treviso, organizzata dalla Regione Veneto in collaborazione con la Fondazione Mazzotti.
- Maggio – ottobre 2004
Corso di aggiornamento e di formazione di catalogatori di beni naturalistici organizzato dalla Regione Veneto in collaborazione con l'A.N.M.S. (approvato con Deliberazione di Giunta n° 2634 dell'8.08.2003), svolto presso le sedi museali del Veneto. Colloquio finale con esito positivo.
- 17-18 ottobre 2005
Corso “*Musei e lifelong learning: esperienze educative rivolte agli adulti nei musei europei*”, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali (IBC) Regione Emilia-Romagna, Bologna.
- 27 – 30 ottobre 2005
Workshop “*The museum environment*” - 2005 European Museum Forum Workshop, in associazione con EU Socrates Grundtvig Project “Lifelong Museum Learning”, Bertinoro (FC).
- Anno 2005-2006
Corso di perfezionamento (post-lauream) in didattica delle Scienze Naturali di 1500 ore, conseguito presso FOR.COM, Formazione per la Comunicazione, Consorzio Interuniversitario, Roma.
- 13-17-20-23 novembre 2006
Corso regionale di aggiornamento professionale per operatori museali e bibliotecari “*Assaggi di Scienza*”, Museo di Storia Naturale di Venezia.
- Anno 2006-2007
Master di I° livello (post-lauream) in discipline per la didattica “*Teoria generale delle scienze naturali*”, di 1500 ore – Università Telematica “Guglielmo Marconi”, Roma.

- 28 novembre 2007
Convegno Nazionale: “La scuola e il dialogo interculturale”, organizzato da Osservatorio Regione Lombardia per l’integrazione e la multietnicità e Fondazione ISMU, Accademia di Brera – Milano.
- 4 – 25 marzo 2008
I° corso di formazione specialistica per catalogatori di beni naturalistici in collaborazione con l’A.N.M.S. (approvato con Deliberazione di Giunta Regionale del Veneto n° 3555 del 13.11.2007), svoltosi presso le sedi dei musei naturalistici di Verona e Venezia. Colloquio finale con esito positivo. Specializzazione: Zoologia vertebrati terrestri.
- 28 – 29 agosto 2009
“Viaggio di studio/seminario di formazione e aggiornamento a Valencia”, promosso e organizzato dall’Associazione Nazionale dei Musei Scientifici.
- 25 – 28 agosto 2010
“Viaggio di studio/seminario di formazione e aggiornamento a Berlino”, promosso e organizzato dall’Associazione Nazionale dei Musei Scientifici.
- 24 – 27 febbraio 2011
Workshop Nazionale: “I linguaggi della sostenibilità”. Il Museo scientifico per un dialogo nuovo con, dentro e a proposito della Natura”, promosso e organizzato dal Museo Civico di Zoologia di Roma.
- 25 – 28 agosto 2011
“Viaggio di studio/seminario di formazione e aggiornamento in Belgio”, promosso e organizzato dall’Associazione Nazionale dei Musei Scientifici.
- 9 – 11 novembre 2011
XXI° Congresso Nazionale: “La ricerca nei musei scientifici”, promosso dall’ Associazione Nazionale Musei Scientifici e organizzato dal Centro di Ateneo per i Musei dell’Università di Padova.
- 1 – 3 Dicembre 2011
Convegno Nazionale: “L’arte della tassidermia nei musei naturalistici”, Museo Civico di Zoologia di Roma, promosso dall’ Associazione Nazionale Musei Scientifici e organizzato dal Museo Civico di Zoologia di Roma.
- 13 – 15 novembre 2013
XXIII° Congresso Nazionale: “Allestire per comunicare nei musei scientifici: spazi e tecnologie per una cultura accessibile”, promosso dall’ Associazione Nazionale Musei Scientifici e organizzato dal Museo di Storia Naturale di Venezia.
- 13 – 15 novembre 2014
XXIV° Congresso Nazionale: “Contact Zone: il ruolo dei musei scientifici nella società contemporanea”, promosso dall’ Associazione Nazionale Musei Scientifici e organizzato dal Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, Livorno.
- 02 – 04 settembre 2015
“Viaggio di studio/seminario di formazione e aggiornamento in Scozia”, promosso e organizzato dall’Associazione Nazionale dei Musei Scientifici.

- 13 – 15 novembre 2015
XXV° Congresso Nazionale: “Cose di scienza. Le collezioni museali: tutela, ricerca ed educazione”, promosso dall’ Associazione Nazionale Musei Scientifici e organizzato dal Sistema Museale di Ateneo, Torino.
- 31 – 31 marzo e 01 aprile
III edizione NEMECH - Musei Emotivi: "Qual è il ruolo delle emozioni nella progettazione dei musei del 21esimo secolo?" organizzato dall'Università degli Studi di Firenze, Museo Accademia dei Fisiocratici, Siena.
- 25 – 27 ottobre 2017
XXVII° Congresso Nazionale: “Il museo e i suoi contatti”, promosso dall’ Associazione Nazionale Musei Scientifici e organizzato dal Museo di Storia Naturale "Giacomo Doria" di Genova.
- 11 gennaio – 8 febbraio 2018
Progetto FSE "Cultural Exhibitions meets Gaming. Strategies and digital Skills for Museum Innovators", modulo 2 "Gaming e gamification", corso di 32 ore tra attività frontali e laboratori, presso sedi di Umana Forma di Mestre e Padova.
- 23 ottobre 2019 – 9 ottobre 2020
Progetto FSE CHANGE INN - Percorso formativo "Innovazione nei musei" proposto da UNISEF, corso di 42 ore nell'ambito del Bando AGIRE PA – Regione Veneto DGR 540/19.

PUBBLICAZIONI

- Anno 2001
 - Vaccari G. – “Il ruolo della scelta sessuale femminile nelle strategie riproduttive di *Gambusia holbrooki* (Pisces, Poecilidae)”, De Rerum Naturae Vol. I, Treviso, pp. 87-91.
 - A. Bisazza, G. Vaccari & A. Pilastro – “Female mate choice in a mating system dominated by male sexual coercion” Behav. Ecol., January 1, 2001; 12(1): 59-64.
- Anno 2002 - 2003
 - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia. Collezioni scientifiche del XIX e XX secolo tra storia della scienza e didattica*” a cura di Monica Celi e Giorgio Vaccari
 - Anello G. e Vaccari G. – “Il fondo scientifico-didattico dell’Istituto “Riccati”- Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Vaccari G. – “Conservare in liquido” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Vaccari G. – “Gli animali tassidermizzati” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Anello G., Celi M., Pontin C. e Vaccari G. –“Le grandi esplorazioni” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Anello G, Guidone A., Vaccari G. e Vignola V. – “Tavole, carte geografiche e plastici didattici” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Vaccari G. – “La collezione malacologica” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Anello G., Prevedello S. e Vaccari G. – “Il restauro e il recupero storico delle collezioni” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.
 - Anello G., Pontin C. e Vaccari G. –“Collezionare...” - Catalogo mostra “*Le stanze della meraviglia*”.

- Anno 2003
- Anello G. e Vaccari G. – “Studio preliminare del Fondo Riccati” De Rerum Naturae vol. II, Treviso, pp. 115-122.
- Anno 2005
- Catalogo della mostra “Ventimila Leghe sotto i Mari”, tra gli autori.
- Anno 2007
- Vaccari G. e Prevedello S. – “Restauro e valorizzazione dei pesci e crostacei del Fondo Riccati”, Museologia Scientifica Memorie n. 2, febbraio 2008, pp. 197-199.
- Anno 2009
- Trevisin A. e Vaccari G. – “Dal bufalo alla farfalla: attività educative del Museo di Montebelluna con gruppi di disabili adulti”, De Rerum Naturae vol. V, Treviso, pp. 81-86.
- Anno 2011
- Pagan F., Rasotto M. B., Minelli A. e Vaccari G. – “Storie e dialoghi di casa Darwin”, De Rerum Naturae vol. VI, Treviso, pp. 83-102.
- Anno 2013
- Vaccari G. - "Il mondo delle api", Museologia Scientifica Memorie vol. 10, pp. 164.
- Anno 2016
- Vaccari G. e Boscardin M. – “La collezione mineralogica "Silvano Meani": note preliminari”, De Rerum Naturae vol. VIII, Treviso, pp. 32-42.
- Vaccari G. e Bragagnolo A. - "Oltre la vista: una visita al museo al buio", Museologia Scientifica Memorie vol. 16, pp. 88-91.
- Anno 2019
- Gilli E. e Vaccari G. - "Alternanza scuola-lavoro: il museo una risorsa per la scuola, la scuola una risorsa per il museo", Museologia Scientifica Memorie vol. 18, pp. 88-91.
- Anno 2021
- A cura di Gilli E., Lazzarato E., Prodocimi B. e Vaccari G. - "Sapiens, da cacciatore a cyborg. Archeologia di un territorio e visioni dal passato", Museo di Storia Naturale e Archeologia, Godega di Sant'Urbano (TV).
- Anno 2022
- Gilli E. e Vaccari G. - "Agenda sapiens 2030” al Museo Civico di Montebelluna. Scienze e archeologia per spiegare gli Obiettivi dell’Agenda 2030”, Quaderni di comunicazione scientifica 2/2022.

ATTIVITÀ LAVORATIVE DI VARIA TIPOLOGIA ATTINENTI AGLI AMBITI MUSEALI

- Anno 2000
- Allestimento, biglietteria e guardasale per la mostra temporanea “*Ambra: scrigno del tempo*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anno 2001
- Produzione suoni per la mostra temporanea “*AKEO: i tempi della scrittura*” presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).

- Produzione video per l'esposizione permanente "*Mineralia. Un mondo di cristalli*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anno 2002 – 2003
 - Allestimento, biglietteria e guardasale per la mostra temporanea "*Le stanze della meraviglia. Collezioni scientifiche del XIX e del XX tra storia della scienza e didattica*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anno 2003
 - Allestimento, produzione suoni e montaggi video per la mostra temporanea "*Abracadabra. Magie della Natura*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anno 2004
 - Allestimento, produzione suoni e montaggi video per la mostra temporanea "*Abracadabra 2. Magie della Natura*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anno 2005
 - Allestimento e didattica per lo stand "In miniera con i sette nani" presso la fiera "*Lilliput, il villaggio creativo*", Ente Fiera di Bergamo, 11 – 15 maggio, Bergamo.
 - Allestimento per l'esposizione permanente "*Terre Emerse*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna.
 - Allestimento, produzione suoni e montaggi video per la mostra temporanea "*Ventimila Leghe sotto i mari*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).
- Anno 2006
 - Allestimento e didattica per lo stand "In miniera con i sette nani" presso la fiera "*L'Artigiano in Fiera*", 2 – 10 dicembre, Milano.
- Anno 2007
 - Produzione suoni e montaggi video per per la mostra temporanea "*Il Fuoco di Vulcano. Le età dei Metalli*" presso il Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV).

ALTRE ATTIVITÀ E VOLONTARIATO

- Anni 1998 – 2003
 - Attività di volontariato all'interno del Centro Giovani di Montebelluna. **Gestione e coordinamento** di una sala prove musicale frequentata da gruppi di giovani musicisti. Organizzazione di concerti e manifestazioni musicali.
- 18 maggio 2002.
 - **Relatore** alla tavola rotonda organizzata dall'Istituto Riccati in occasione dei "130 anni di collezione Riccati".
- Anni 2004-2022
 - Attività di **relatore** in cicli di conferenze per scuole secondarie di II° grado della Provincia di Treviso e per l'Università della Terza Età, Comuni di Montebelluna, Ponzano Veneto, Spresiano, Cornuda, Caerano di San Marco.

COMPETENZE INFORMATICHE

- Buona conoscenza come utente di Microsoft Windows 1998/2000/XP HE e del pacchetto Microsoft Office 97/2000/XP/2003 inclusivo di Word, Excel, Access, Power Point; pratica applicativi Macintosh 2003; SPSS (Statistical Package for Social Science). Pratica nell'uso di Internet.

LINGUE CONOSCIUTE

- Buona conoscenza scritta e parlata della lingua inglese.

Il sottoscritto Giorgio Vaccari autorizza al trattamento dei dati contenuti nel curriculum ai sensi dell' art. 13 del D. lgs. 30/06/2003 n. 196 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Montebelluna, li 21-03-2023

In fede
Giorgio Vaccari