

AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DA PARTE DI ARTISTI PER LA REALIZZAZIONE, NELL'AMBITO DELLA SECONDA EDIZIONE DEL PROGETTO "RESIDENZA D'ARTISTA - PERMANENZE: ARTE E MEMORIE IN RESIDENZA", DI UN'OPERA D'ARTE DA DESTINARE ALLE COLLEZIONI DEL MEVE – MEMORIALE VENETO DELLA GRANDE GUERRA

APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. 459 DEL 21/06/2023

IL DIRIGENTE DEL 2° SETTORE

PREMESSO che il Comune di Montebelluna, perseguendo la piena valorizzazione dei principi di sussidiarietà, intende promuovere e sostenere progetti o iniziative culturali che siano volti a migliorare l'offerta culturale, ad accrescere la possibilità di scelta nella programmazione culturale da parte della cittadinanza e a promuovere il benessere e la qualità della vita;

RICHIAMATA la deliberazione di Giunta Comunale n. 103 del 12/06/2023 che ha approvato il progetto "RESIDENZA D'ARTISTA - PERMANENZE: ARTE E MEMORIE IN RESIDENZA" che ha come obiettivo la realizzazione di un'opera d'arte da destinare alle collezioni del MeVe – Memoriale Veneto della Grande Guerra – nell'ambito del progetto precitato,

RENDE NOTO

che è aperto un Avviso pubblico per la manifestazione di interesse da parte di Artisti per la realizzazione di un'opera d'arte da destinare alle collezioni del MeVe – Memoriale Veneto della Grande Guerra – nell'ambito del progetto "RESIDENZA D'ARTISTA - PERMANENZE: ARTE E MEMORIE IN RESIDENZA" che si svolgerà al MeVe.

A tal fine precisa quanto segue:

Art. 1) DEFINIZIONE DEL CAMPO DI INTERESSE

Realizzazione di un'opera d'arte destinata alle collezioni del MeVe – Memoriale Veneto della Grande Guerra nell'ambito di una residenza d'artista da svolgersi nei mesi di settembre-ottobre 2023.

L'Amministrazione Comunale di Montebelluna, promuove attraverso il MeVe – Memoriale Veneto della Grande Guerra e in collaborazione con la *Fondazione Bevilacqua La Masa*, Istituzione del Comune di Venezia una call per residenza d'artista da svolgersi nei mesi di settembre-ottobre 2023, periodo tradizionalmente caratterizzato da importanti iniziative. La manifestazione di quest'anno segue quelle della prima e della seconda edizione svoltesi rispettivamente nel 2021 e nel 2022, nella prospettiva di consolidare gli esiti della positiva esperienza e di dare continuità a un più

ampio progetto promosso dall'Amministrazione comunale di Montebelluna dedicato alla valorizzazione, presso la cittadinanza, dei linguaggi propri dell'arte contemporanea.

Il tema scelto per la realizzazione dell'opera prende spunto da quello proposto per l'anno 2023 da *CombinAzioni* Festival, che avrà luogo a Montebelluna, Trevignano, Volpago del Montello e Crocetta del Montello dal 7 al 17 settembre 2023 e che intende indagare il significato contemporaneo della libertà. Con il titolo "Libertà va cercando", *CombinAzioni* 2023 si propone di far riflettere la comunità intorno a tre domande fondamentali: a cosa serve la libertà oggi? Come aprire nuovi spazi di libertà? Come difendere le libertà acquisite?

In un mondo in cui sono stati realizzati progressi sociali in assenza di libertà, in cui per la prima volta nella storia il numero di esseri umani liberi sta diminuendo e in cui le scoperte scientifiche e le novità tecnologiche mettono in dubbio l'esistenza di libere scelte, appare paradossalmente chiaro che crescita economica e miglioramento delle condizioni sociali non sono di necessità correlati a un maggiore grado di libertà.

Analizzato secondo diverse direzioni tematiche (dall'ambito politico a quello economico e di scambio, dalla sfera sociale al diritto privato), il concetto di libertà appare denso di implicazioni e stimoli di riflessione, a livello individuale e collettivo, nei confronti della storia, dell'attualità e del futuro delle comunità.

Inoltre, nell'era in cui sembra esserci la massima libertà formale nella parte del mondo che si fa portatrice di questo valore, il grande spazio ideale sembra essere limitato e soffocato proprio dall'eccesso di possibilità. Possiamo presupporre che la libertà non sia solo possibilità di scelta, ma consapevolezza, maturità cognitiva ed emotiva, capacità di scelta più che possibilità di scelta?

L'Amministrazione Comunale con la regia del MeVe e con la collaborazione della *Fondazione Bevilacqua La Masa*, Istituzione del Comune di Venezia, anche quest'anno intende contribuire al Festival ospitando una residenza d'artista che promuova una riflessione sui temi della libertà del singolo e della collettività in relazione alla storia, ai cambiamenti del presente e alle sfide del futuro attraverso i principi dell'educazione alla cittadinanza e al patrimonio culturale.

L'obiettivo è la realizzazione di un'opera da inserire nelle collezioni del MeVe, con il fine di incrementare il percorso avviato negli scorsi anni e di promuovere un'azione a lungo termine: in base agli stimoli e alle suggestioni annualmente fornite dal festival, la creazione di una collezione di arte contemporanea che si ponga, all'interno degli spazi del Memoriale in relazione con la storia del '900 e che possa creare proficue e inedite occasioni di riflessione per il pubblico.

Dati il tema del Festival e l'impianto espositivo del MeVe, spazio interattivo e multimediale dedicato ai conflitti del '900 e della contemporaneità, l'obiettivo del progetto e della residenza è quello di valorizzare il lavoro di un giovane artista emergente under 35, favorendo la contaminazione tra linguaggi diversi e promuovendo uno sguardo capace di parlare alle nuove generazioni.

All'interno della cornice tematica e di senso sopra descritta, l'opera da realizzare per l'edizione 2022 della residenza d'artista, dovrà consentire una riflessione sul concetto di libertà quale principio fondamentale e, al tempo stesso, spazio di "confine" nell'interazione a livello individuale e collettivo.

Essere liberi rappresenta un valore quasi connaturato all'idea di creazione e immaginazione artistica: eppure ogni espressione artistica si inserisce in un contesto, ne assorbe gli stimoli, ne riflette le contraddizioni. L'opera d'arte è in costante e inevitabile dialogo con lo spazio e il tempo che la circonda: attraverso di essa possono essere veicolate eredità storiche e problematiche contemporanee, mode e tendenze, idee e posizioni in sintonia o in opposizione all'ordine vigente. L'azione artistica rivendica, infatti, la propria indipendenza: una posizione che, nel corso del tempo, è divenuta sempre più radicale fino a rivestire attraverso media diversificati (dalle tecniche tradizionali alla fotografia, al video, al digitale, dall'installazione al graffitismo e alla public art) il ruolo di voce critica e indipendente nei confronti della storia e del presente.

In questo senso il MeVe costituisce uno spazio aperto alla riflessione e al dibattito, in chiave inter e transdisciplinare, sulle tematiche che animano la storia contemporanea. Si tratta infatti di una struttura espositiva di nuova concezione di proprietà civica dedicata ai conflitti del '900 a partire dalla Grande Guerra, che ha trovato collocazione all'interno del prestigioso complesso di Villa Correr Pisani: una dimora signorile del XVII secolo che, dopo essere stata per oltre 200 anni espressione di potere e privilegio sul territorio, ha ospitato nel corso del XX secolo enti benefici e associazioni locali che ne hanno fatto un luogo identitario e di accoglienza per la comunità. La Villa e il MeVe rappresentano dunque da una parte l'espressione di una memoria e di una identità collettiva e dall'altra di un patrimonio pubblico da tutelare e valorizzare affinché rimanga espressione unica del territorio e delle persone che lo vivono.

Il progetto dovrà prendere avvio dai contenuti presenti nel percorso espositivo del Memoriale e prevedere forme di coinvolgimento della comunità locale e del territorio, sviluppando uno dei seguenti filoni o proponendo nuove direzioni tematiche:

- La libertà artistica nei periodi bellici e le forme di protesta e/o resistenza manifestate dagli artisti;
- L'azione artistica e i vincoli (politici, economici, sociali...) alla libertà d'espressione;
- Le rivoluzioni e l'esportazione "armata" delle libertà: la guerra d'indipendenza spagnola (1808-1814) nella serie dei "Disastri della guerra" di Francisco Goya (con riferimento alla mostra temporanea allestita presso il Memoriale);
- La storia e l'immagine del complesso di Villa Correr Pisani, da proprietà privata a bene pubblico.

L'opera verrà realizzata nell'ambito di una residenza d'artista che si svolgerà prevalentemente in concomitanza con il Festival *CombinAzioni* (e comunque entro il giorno 1 novembre 2023), secondo un calendario concordato in base alle esigenze del progetto con la direzione scientifica e organizzativa del MeVe.

All'artista verrà data la possibilità di accedere gratuitamente, previa prenotazione, a tutti gli eventi previsti dalla programmazione del Festival e di poter così prender parte al clima di approfondimento e dibattito che interessa il territorio durante il suo svolgimento.

L'artista potrà essere ospitato per tutta la durata della residenza presso la foresteria di Villa Correr Pisani, struttura che attualmente ospita il MeVe e i suoi 2.600 mq di esposizione.

Non vi sono limitazioni nella scelta del linguaggio e delle tecniche artistiche per la realizzazione del progetto.

L'opera verrà donata alla fine della residenza al Comune di Montebelluna tramite un apposito accordo tra le parti. Il Comune di Montebelluna si impegnerà poi alla conservazione della stessa.

Art. 2) DURATA

La residenza d'artista si svolgerà presso il MeVe — Memoriale Veneto della Grande Guerra – per una durata di 15 giorni da distribuire prima, durante e dopo il Festival *CombinAzioni* in base a un calendario concordato con la direzione scientifica e organizzativa del MeVe e comunque non oltre il 01/11/2023.

Art. 3) PREMIO PREVISTO PER LO SVOLGIMENTO DEGLI INCARICHI

Il Comune di Montebelluna riconoscerà all'Artista selezionato un premio di € 3.000,00 (al lordo della ritenuta fiscale del 20%) per la produzione dell'opera realizzata.

Art. 4) SOGGETTI AMMESSI ALLA PROCEDURA E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare domanda i soggetti in possesso dei seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni e non superiore ai 35 anni;
- cittadinanza italiana ovvero cittadinanza in uno degli stati membri dell'Unione Europea ovvero titolarità di valido ed efficace permesso di soggiorno in Italia;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non avere riportato condanne penali e non essere sottoposti a procedimenti penali;
- non avere in corso contenziosi in qualsivoglia materia in contrasto di interesse con il Comune di Montebelluna e non trovarsi comunque in situazioni di incompatibilità prevista dalle norme vigenti.

Art. 5) DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

Ai fini della partecipazione dovrà essere prodotta la seguente documentazione:

- Domanda di partecipazione (allegato 1) sottoscritta dall'interessato con, allegata, la fotocopia, non autenticata, di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità.
- *Curriculum vitae et studiorum* datato e debitamente sottoscritto, accompagnato da un portfolio rappresentativo del percorso artistico del candidato con la proposta progettuale che dovrà dettagliare gli aspetti tecnici, il percorso di produzione e le modalità espositive. La documentazione non dovrà superare una lunghezza di 10 pagine in formato A4 fronte retro e una dimensione digitale di 5MB.

Il Comune di Montebelluna provvederà al controllo sulla veridicità dei contenuti resi nelle dichiarazioni oggetto di selezione.

Art. 6) MODALITA' DELLA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

La manifestazione di interesse, redatta in carta libera, dovrà pervenire, a pena di esclusione, entro e non oltre il **giorno 29 luglio 2023** e dovrà avere il seguente oggetto:

“AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DA PARTE DI ARTISTI PER LA REALIZZAZIONE, NELL’AMBITO DEL PROGETTO “RESIDENZA D’ARTISTA - PERMANENZE: ARTE E MEMORIE IN RESIDENZA, DI UN’OPERA D’ARTE DA DESTINARE ALLE COLLEZIONI DEL MEVE-MEMORIALE VENETO DELLA GRANDE GUERRA.”

e potranno essere trasmesse:

- tramite PEC all’indirizzo protocollo.comune.montebelluna.tv@pecveneto.it
- oppure a mano presso l'Ufficio protocollo (primo piano) o l'Ufficio IncontraComune (piano terra) del Comune di Montebelluna — Corso Mazzini, 118 — 31044 Montebelluna (TV), negli orari di ordinaria apertura al pubblico;
- oppure a mezzo **raccomandata AR** all’indirizzo: Comune di Montebelluna, Corso Mazzini, 118 — 31044 Montebelluna (TV). L'Amministrazione non assume responsabilità alcuna per ritardi o disguidi del servizio postale o altro vettore, né per ritardi o disguidi causati da forza maggiore. Farà fede il timbro apposto dall’ufficio competente.

Non si terrà conto e quindi saranno automaticamente escluse dalla procedura di selezione le manifestazioni di interesse pervenute dopo tale scadenza.

Art. 7) SELEZIONE DELL’ARTISTA E DEL PROGETTO ARTISTICO

Il Comune di Montebelluna procederà alla verifica dei requisiti.

La selezione dell’artista e del progetto artistico avverrà mediante una procedura comparativa dei *curricula* pervenuti nei termini previsti, in base ai requisiti di capacità professionale e di esperienza emergenti e sulla base dei seguenti criteri:

- qualità delle opere e del percorso formativo attestato dal portfolio;
- pertinenza del progetto rispetto al tema proposto;
- esperienza e capacità di lavorare nei contesti della residenza e delle pratiche collaborative;
- sostenibilità del progetto anche nei termini della conservazione e valorizzazione dell’opera finale.

Potrà essere richiesto ai candidati un eventuale colloquio conoscitivo. Si procederà alla valutazione anche in presenza di una sola candidatura.

La valutazione verrà effettuata da una Giuria composta da:

- un rappresentante della *Fondazione Bevilacqua La Masa*, Istituzione del Comune di Venezia;
- due rappresentanti del MeVe appositamente individuati dal Dirigente di settore;
- un rappresentante dell’Associazione *CombinAzioni APS*;

- un esperto di arti visive contemporanee all'uopo incaricato.

Nel caso in cui le offerte pervenute non garantiscano un adeguato livello professionale della collaborazione, il Comune di Montebelluna si riserva la facoltà di non ricorrere all'aggiudicazione.

ART. 8) RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento è la Dott.ssa Monica Celi: tel. 0423 23048, e-mail direttore@museomontebelluna.it.

ART. 9) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E ALTRE INFORMAZIONI

Ai sensi e per gli effetti di cui al GDPR 2016/679 i dati forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Amministrazione Comunale di Montebelluna per le finalità di gestione della selezione in argomento e dell'eventuale assunzione in servizio, nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza ivi previsti. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione alla presente selezione, pena l'esclusione dalla stessa. Si informano i partecipanti alla selezione, inoltre, che relativamente ai dati medesimi l'interessato può esercitare in qualsiasi momento i diritti previsti dal CAPO III del Regolamento UE 2016/679. In particolare, questi ha diritto di chiedere al Titolare l'accesso ai dati che lo riguardano, la loro rettifica o la loro cancellazione, l'integrazione dei dati incompleti, la limitazione del trattamento, di opporsi in tutto od in parte, all'utilizzo dei dati, nonché di esercitare gli altri diritti riconosciuti dalla disciplina applicabile.

Il presente avviso viene pubblicato per n. 30 giorni consecutivi all'Albo on-line e sito internet del Comune di Montebelluna.

Il Dirigente del 2° Settore

Dott.ssa Fiorella Lissandron

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del d.lgs n.82/2005; sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

(FAC - SIMILE DOMANDA DI PARTECIPAZIONE IN CARTA SEMPLICE)

Spett.le
COMUNE di MONTEBELLUNA
Corso Mazzini 118
31044 Montebelluna (TV)

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE DA PARTE DI UN ARTISTA PER LA REALIZZAZIONE, NELL'AMBITO DEL PROGETTO "RESIDENZA D'ARTISTA", DI UN'OPERA D'ARTE DA DESTINARE AL MEVE – MEMORIALE VENETO DELLA GRANDE GUERRA.

Il/La sottoscritto/a

nato/a ail

residente in..... vian.....CAP.....

Località

Comune di(Prov.....)

Tel...../.....Cell.....
.....

e-mail

Recapito (*se diverso dalla residenza*) dove l'Amministrazione dovrà indirizzare tutte le comunicazioni:

Via.....n.....

CAP.....Località

Comune di(Prov.....)

Preso visione dell'avviso pubblicato e dei requisiti di partecipazione richiesti

CHIEDE

di partecipare all'indagine per l'individuazione di un artista, con contestuale selezione finalizzata all'affidamento incarichi libero professionali e/o di prestazione occasionale

DICHIARA

- di essere cittadino italiano ovvero cittadino di uno degli stati membri dell'Unione Europea ovvero di essere titolare di valido ed efficace permesso di soggiorno in Italia;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non avere riportato condanne penali e non avere procedimenti penali in corso;
- di non avere in corso contenziosi in qualsivoglia materia in contrasto di interesse con il Comune di Montebelluna e non trovarsi comunque in situazioni di incompatibilità prevista dalle norme vigenti;

la presa visione degli obblighi derivanti dal Codice di comportamento adottato dal Comune di Montebelluna con deliberazione di Giunta Comunale n. 30 del 07.1.2014, reperibile all'indirizzo <https://www.comune.montebelluna.tv.it/zf/index.php/atti-general/index/dettaglio-atto/atto/8>

- di aver preso visione dell'informativa sul trattamento e utilizzo dei dati personali ai sensi delle disposizioni del Regolamento U.E. 2016/679 pubblicata nel sito web del Comune di Montebelluna (www.comune.montebelluna.tv.it) nella sezione Privacy accessibile dalla homepage.

Il/la sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali previste per il caso di dichiarazione mendace, così come stabilito dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 ed ai sensi degli artt. 46 e 48 del medesimo D.P.R., dichiara, sotto la propria responsabilità, che quanto sopra affermato corrisponde a verità.

Il/la sottoscritto/a allega alla presente domanda una fotocopia in carta semplice (non autenticata) di un documento di identità in corso di validità ed il curriculum in formato europeo datato e firmato.

Il/la sottoscritto/a chiede, inoltre, che tutte le comunicazioni relative alla presente procedura selettiva (non inviate a mezzo posta elettronica all'indirizzo sopra indicato) siano inviate al seguente domicilio:

Si impegna a far conoscere eventuali successive variazioni di residenza/domicilio/posta elettronica riconoscendo che il Comune di Montebelluna non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario.

Data

Firma